



武蔵野美術大学創立
100周年記念事業

MIX WORKS

tupera tuperaの仕事 2002-2026

武蔵野美術大学 美術館 展示室2、アトリウム1・2
2026年9月14日[月]—10月25日[日]
10:00—18:00 (土曜日、祝日、特別開館日は10:00—17:00)
特別開館日: 9月20日[日]、10月11日[日]、10月25日[日]
休館日: 9月27日[日]、10月4日[日]、10月18日[日]
主催: 武蔵野美術大学 美術館・図書館
協力: 武蔵野美術大学油絵学科
グラフィック・アート研究室

入館料・無料



武蔵野美術大学 美術館
2026年9月
10:00-

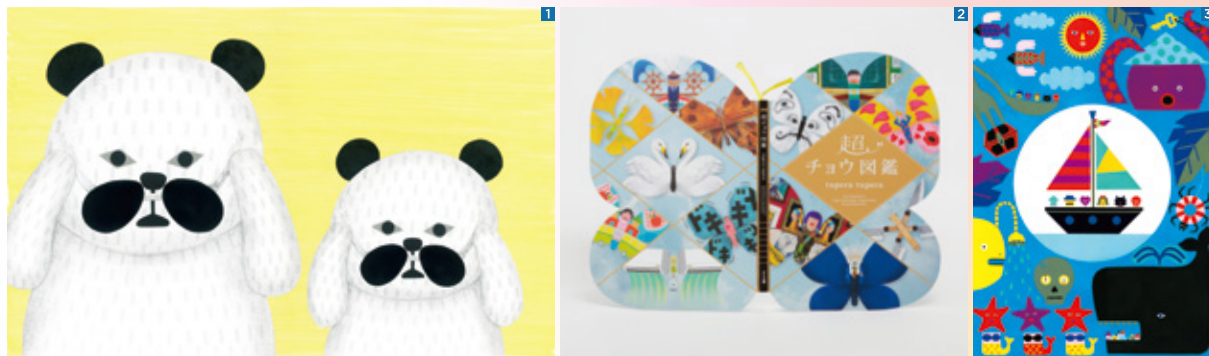
2002-2
展示室2、アトリウム1・2
14日[月]—10月25日[日]
18:00(土曜日、祝日、特別開館日は10:00—17:00)
特別開館日: 9月20日[日]、10月11日[日]、10月25日[日]
休館日: 9月27日[日]、10月4日[日]、10月18日[日]
主催: 武蔵野美術大学 美術館・図書館
協力: 武蔵野美術大学油絵学科
グラフィックアーツ研究室
入館料: 無料

展示室2、アトリエ
14日【月】—10月25日【日】
 開館時間：10:00—17:00
 特別開館日：10月11日【日】、10月25日【日】
 休館日：9月20日【日】、10月4日【日】、10月18日【日】
 休館日：9月27日【日】、10月4日【日】、10月18日【日】
 主催：武蔵野美術大学 美術館・図書館
 協力：武蔵野美術大学油絵学科
 グラフィックアーツ研究室
 入館料：無料

入館料:無料

協力：武蔵野美術大学 美術館・図書館
グラフィックアーツ研究室

MIX WORKS tupera tuperaの仕事 2002-2026



『パンダ銭湯』『しろくまのパンツ』『かおノート』をはじめこれまでに50冊以上の絵本を発表し、ユーモアとウィットにあふれる作品で世を越えて多くの人に幸福な時間を届けてきた tupera tupera。亀山達矢と中川敦子の二人によるこのユニットの創作活動は、絵本を足場にしつつ、イラストレーション、映像、舞台美術、クラフト、工作やワークショップの開発、そして生活用品のディレクションと、実に多岐にわたります。本展は、tupera tupera が結成から四半世紀にわたり積み上げた全領域の「仕事」を、絵本原画をはじめとする500点近くの作品により俯瞰する試みです。さらに、本展では tupera tupera と武蔵野美術大学油絵学科グラフィックアーツ研究室による教育プログラムとして学生たちと共同制作した大型版画絵本『MIX MIX MONSTER』も展示されます。美術大学で学び、その創作の礎を培った二人は「いろんな人と人が掛け合わさることで、より面白いものが生まれる!」というスタンスをととても大切にしてきました。本展タイトル『MIX WORKS』には、こうした意味が込められていると同時に、多くの人が思い浮かばなかったものを混ぜる、あるいはまだ誰も越えていない境界を越えることの価値も含まれています。これまでに様々な「MIX」を実践し、新たな価値を生み出してきた tupera tupera の軌跡を通じ、多くの方に新たな「MIX」が生まれる機会となることを期待しています。



©2018 スタジオ地図

オープニングトーク

展示会場を巡りながら tupera tupera がこれまでの「仕事」を語ります。

出演: tupera tupera

日時: 2026年9月14日 [月]
16:30-17:30

会場: 展示室2、アトリウム1・2

MIX 絵本SHOW!

tupera tupera のさまざまな絵本を、音楽とトークも交えながら読む絵本ライブ。

出演: tupera tupera とスペシャルゲスト

日時: 2026年10月3日 [土] 14:00-15:30

会場: 武蔵野美術大学1号館 第2講義室

申込方法: 当館 web サイトより事前申込

関連イベント

- 1 絵本『パンダ銭湯』(絵本館)のための原画 2013年
- 2 絵本『超チョウ図鑑』(アリス館) 2025年
- 3 ポスター「PETIT BATEAU et tupera tupera」(PETIT BATEAU) 2011年
- 4 テレビ番組「ノージーのひらめき工房」(NHK)のためのキャラクター原画 2013年
- 5 絵本『MIX MIX』(武蔵野美術大学出版局) 2026年
- 6 パッケージ「チョコレートストーリー缶」(DEAN & DELUCA) 2023年
- 7 映画『未来のミライ』プロダクションデザイン 2018年

tupera tupera (ツペラ ツペラ)

亀山達矢と中川敦子によるクリエイティブ・ユニット。2002年より活動開始、絵本やイラストレーションをはじめ、工作、ワークショップや、商品、グッズのアートディレクションなど、様々な分野で幅広く活動する。これまで手がけた絵本だけで50冊を数え、海外でも翻訳出版され人気を博している。『しろくまのパンツ』(2012年)で「第18回日本絵本賞読者賞」、「第2回街の本屋が選んだ絵本大賞グランプリ」、「わくせいキャベツ動物図鑑」(2016年)で「日本絵本賞大賞」、そして2019年に「第1回やなせたかし文化賞大賞」等、数多くの賞を受賞。

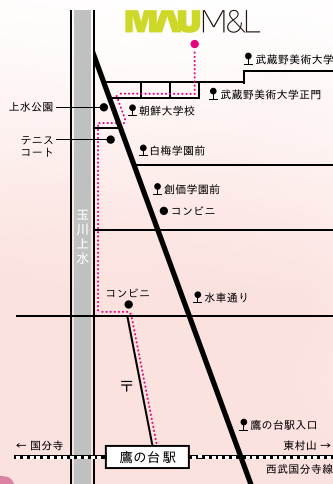
◆主催
武蔵野美術大学 美術館・図書館

◆協力
武蔵野美術大学油絵学科
グラフィックアーツ研究室

◆アートディレクション
長谷川哲士
(minna、武蔵野美術大学造形学部
空間演出デザイン学科講師)
角田真祐子 (minna)

◆監修
遠藤竜太 / 高浜利也
(武蔵野美術大学造形学部油絵学科
グラフィックアーツ専攻教授)

亀山達矢
(tupera tupera、同造形学部油絵学科
グラフィックアーツ専攻客員教授)
中川敦子 (tupera tupera)



武蔵野美術大学 美術館・図書館

〒187-8505 東京都小平市小川町1-736

tel.042-342-6003

<https://mauml.musabi.ac.jp/museum/>

X, Instagram: @mau_m_l

※最新情報は当館 web サイトにてご確認ください。

アクセス

- ① 西武国分寺線「鷹の台」駅下車、徒歩18分
- ② JR 中央線「国分寺」駅北口4番停留所より西武バス「武蔵野美術大学」行、または「小平営業所」行に乗り、「武蔵野美術大学正門」停留所下車 (バス所要時間: 約25分)
- ③ JR 中央線「立川」駅北口5番停留所より立川バス「武蔵野美術大学」行に乗り、「武蔵野美術大学」停留所下車 (バス所要時間: 約25分) ※お車のご来館はご遠慮ください。

◎ 同時開催展覧会 ◎

安西水丸とイラストレーション——絵があって、ほくがいた。

会場: 展示室3・4・5

美術館サイト

